

JAKUB ČERNOHORSKÝ

violin

He graduated at the Janáček Conservatory in Ostrava in the class of prof. Mgr. Vítězslav Kuzník in 1994. He continued his studies at the Academy of Performing Arts in Prague under the leadership of prof. Petr Messiereur (1994-1998). His musical education he completed at the Toho School of Music in Toyama (Japonsku). He is a laureate of the International competition Beethovenův Hradec in violin performance (1991) and string quartet (1993). He won a prestigious Joseph Gingold Award at the Kent Blossom Music Festival in USA for his exceptional artistry of violin performance. Between 1998 - 2004 he was active as violin teacher at the Janáček Conservatory in Ostrava. He has been an artistic leader of the Janáček Chamber Orchestra since 2005. He has been a concertmaster of the Janáček Philharmonic Ostrava since 2007. As a soloist and excellent chamber music performer he got numerous invitations to take part at significant festivals and other culture events. He regularly collaborates with Janáček Philharmonic Ostrava, Saint Gellert Orchestra Szeged, Ensemble Berlin Prag, St. Wenceslas Festival Ensemble, Pavel Haas Quartet, Jiřím Vodička etc. He is a member of Ostravská Banda performing contemporary music.

Vystudoval konzervatoř v Ostravě ve třídě prof. Mgr. Vítězslava Kuzníka (1988-1994). Poté navštěvoval Akademii múzických umění v Praze, kde pod vedením prof. Petra Messiereura absolvoval v roce 1998. Své hudební vzdělání dovršil na Toho School of Music v Toyamě v Japonsku. Je laureátem mezinárodní interpretační soutěže Beethovenův Hradec v oborech housle (1991) a smyčcové kvarteto (1993). Za své houslové umění byl vyznamenán na festivalu Kent Blossom Music v USA, kde obdržel prestižní cenu Joseph Gingold Award. V letech 1998 - 2004 působil jako houslový pedagog na Janáčkově konzervatoři v Ostravě. V roce 2005 se stal uměleckým vedoucím Janáčkovy komorního orchestru. Od roku 2007 zastává pozici koncertního mistra Janáčkovy filharmonie Ostrava. Je často zván jako sólista i komorní hráč k účasti na významných festivalech a jiných prestižních kulturních událostech. Pravidelně spolupracuje např. s Janáčkovou filharmonií Ostrava, Saint Gellert Orchestra Szeged, Ensemble Berlin Prag, komorním festivalovým orchestrem SHF, Pavel Haas quartet, Jiřím Vodičkou a dalšími předními českými i zahraničními umělci. Je členem Ostravské Bandy provozující soudobou hudbu.